**Tanulmányok alatti vizsgák követelményei**

**6. osztály**

|  |
| --- |
| **irodalom** |
| 1. A monda  * fogalma; egy olvasott monda tartalma.   II. A ballada   * jellemzői * memoriter: Kőmíves Kelemenné c. népballada 1-2.vsz.   III. Arany János: Toldi   * Arany János életútja * Toldi: keletkezése, forrásai, fogadtatása, események sorrendje, szereplők jellemzői * Memoriter   IV. Gárdonyi Géza: Egri csillagok   * műfaja, a műfaj jellemzői (a történelmi regény fogalma), az események sorrendje, a főszereplők jellemzése   V. Fazekas Mihály: Lúdas Matyi   * műfaja, - a műfaj jellemzői, az események sorrendje, a szereplők jellemzése   VI. Szövegértés feladatok |
| **magyar nyelv** |
| 1. Az ige: igemódok, igeidők 2. A főnév: fajtái, a köznév fajtái, a tulajdonnév fajtái és helyesírásuk 3. A melléknév: a földrajzi nevek -i képzős alakjai; a fokozás 4. A számnév: fajtái (tő- sor-törtszámnév); dátum, keltezés 5. A határozószók (felismerése) 6. Tollbamondás (a helyesírás értékeléséhez) |
| **matematika** |
| * Halmazba rendezés adott tulajdonság alapján. * Két véges halmaz közös része, egyesítése. 2. Számtan, algebra * Tizedestört alakban írt számok szorzása, osztása * Osztó, többszörös, oszthatóság, osztópárok. Egyszerű oszthatósági szabályok * Az egész számok halmaza. Egész számok ábrázolása számegyenesen, * A tört fogalma. A törttel kapcsolatos elnevezések használata Törtszám ábrázolása számegyenesen. * Törtek egyszerűsítése és bővítése, nagyság szerinti összehasonlításuk. A tizedestörtek egyszerűsítése és bővítése. * Szöveges feladatok megoldása. * Két szám aránya. Egyenes arányossági következtetések. * Nyitott mondat, egyenlet, egyenlőtlenség. Alaphalmaz, megoldáshalmaz. Egyszerű * Sorozatok folytatása adott szabály szerint. * A sokszög szemléletes fogalma. * Téglalap, négyzet szerkesztése. * A szög fogalma, mérése szögmérővel. Szögfajták. A szög jelölése, betűzése. * Négyszögek, speciális négyszögek (trapéz, paralelogramma, deltoid, rombusz) megismerése. Belső és külső szögek összege. * A tengelyes tükrözés. Egyszerű alakzatok tengelyes tükörképének megszerkesztése. * Adatok tervszerű gyűjtése, rendezése. * Egyszerű diagramok (oszlopdiagramok, kördiagramok) értelmezése, táblázatok olvasása, készítése. |
| **angol nyelv** |
| * Utasítások megértése * A témakörökben többnyire ismert nyelvi elemeket tartalmazó célnyelvi szöveg megértése, az azokkal kapcsolatos kérdésekre válaszadás * A tanult témakörökben egyszerű, többnyire ismert nyelvi elemeket tartalmazó célnyelvi szöveg létrehozása szóban és írásban. * Az adott tématartományban nyelvi szintjének és életkorának megfelelő interakció folytatása tanult nyelvi elemek felhasználásával. * Képleírás * Egy a tanuló által választott témából ppt, vagy project munka (plakát, poszter) bemutatása * Főbb célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete (Karácsony, Halloween, Thanksgiving Day) * 1 memoriter, pld. kedvenc angol dalszöveg * Nyelvtani teszt a tanult nyelvi szerkezetekből * 1 Olvasott és 1 hallott szöveg értése a tanult témakörök egyikéből * 1 a tanuló által választott szöveg hangos olvasása, fordítása |
| **természettudomány** |
| * Energiahordozók fajtái. Energiatakarékosság. * A növények életfeltételei. * A csapadékképződés folyamata. * Tájékozódás a földgömbön és hazánk domborzati és közigazgatási térképén. * A növényzet környezeti igénye és előfordulása közti összefüggés. * Tölgy-, bükk- és fenyőerdők összehasonlítása. * Az erdő növényeinek különböző szempontú csoportosítása. * Az élő és élettelen környezeti tényezők szerepének bemutatása a mezők kialakulásában. * A növényzet környezeti igénye és előfordulása közti összefüggés bemutatása. * A vízi és a szárazföldi élőhely környezeti tényezői. * A vízi növények környezeti igényei és térbeli elhelyezkedésük közti összefüggés. * Táplálékláncok és –hálózatok. * A Föld külső és belső erői, folyamatai. Kőzetek kialakulása. * Talajképződés folyamata. Talajpusztulás problémája. |
| **történelem** |
| * ismeri és fel tudja idézni a magyar és az európai történelmi hagyományhoz kapcsolódó legfontosabb mítoszokat, mondákat, történeteket, elbeszéléseket; * be tudja mutatni a különböző korok életmódjának és kultúrájának főbb vonásait és az egyes történelmi korszakokban élt emberek életét befolyásoló tényezőket; * tisztában van a zsidó-keresztény kultúra kialakulásának főbb állomásaival, ismeri a legfontosabb tanításait és hatását az európai civilizációra és Magyarországra; * ismeri a középkori és újkori magyar történelem kiemelkedő alakjait, cselekedeteiket, illetve szerepüket a magyar nemzet történetében; * fel tudja idézni a középkori és újkori magyar történelem legfontosabb eseményeit, jelenségeit, folyamatait, és fordulópontjait a honfoglalástól napjainkig; * képes felidézi a magyar nemzet honvédő és szabadságharcait, példákat hoz a hazaszeretet, önfeláldozás és hősiesség megnyilvánulásaira; * tisztában van a középkor és újkor világképének fő vonásaival; * ismeri és be tudja mutatni a 19. századi modernizáció gazdasági társadalmi és kulturális hatásait Magyarországon és a világban; * ismeri a különböző korok hadviselési szokásait, jellemzőit; * példákat tud felhozni arra, hogy a történelem során miként járultak hozzá a magyarok Európa és a világ kulturális, tudományos és politikai fejlődéséhez; * ismeri a magyarság, illetve a Kárpát-medence népei együttélésének jellemzőit a középkorban és újkorban, példákat hoz a magyar nemzet és a közép-európai régió népeinek kapcsolatára és együttműködésére; * valós képet alkotva képes elhelyezni Magyarországot a középkori és újkori európai történelmi folyamatokban. |
| **vizuális kultúra** |
| • Néhány rajzi és tárgykészítési technika megfelelő használata az alkotótevékenység során.  • Egyszerű téri helyzetek leírása (pl. formai, szerkezeti, felületi, tónusbeli), az adott valós látvány sajátosságaiból kiinduló kompozíció egy részletének képi igényű nagyítása, illetve kompozíciós variációk létrehozása, különböző színes technikákkal.  • A természet, (pl. növény, időjárás, ember, táj, állat) az épített környezet (pl. épület, település, híd) időbeli folyamatainak, változásainak megfigyelése, modellezése személyesen választott cél érdekében. A folyamatok dokumentálása, ábrázolása saját készítésű fotókkal, képekkel, szöveggel.  • A legfontosabb egyezményes vizuális jelek, jelzések, szimbólumok (pl. tájékozódás, közlekedés, cégérek, parancsikonok, attributumok) gyűjtése, értelmezése.  • Reflektálás társművészeti alkotásokra vizuális eszközökkel.  • A legfontosabb művészettörténeti korok azonosítása.  • Vizuális jelenségek, tárgyak, műalkotások elemzése során a vizuális megfigyelés pontos megfogalmazása.  • Fontosabb szimbolikus és kulturális üzenetet közvetítő tárgyak felismerése.  • A vizuális megfigyelés és elemzés során önálló kérdések megfogalmazása.  • Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról.  Félévenként beadandó alkotás, 8db. |
| **ének-zene** |
| * Énekes anyag: 12 előre meghatározott dal, ebből, 6 fejből * Ritmus: Kis éles, kis nyújtott ritmus * Zenei írás-olvasás, népzene: A tanult ritmusértékek és szolmizációs hangok felismerése és reprodukálása, ABC-s nevek (törzshangsor), régi- és új stílusú magyar népdalok, magyar népi hangszerek * Irányított zenehallgatás: Bécsi klasszicizmus, zenei szemelvények, zeneszerzők, 4 konkrét zenemű felismerése |
| **testnevelés** |
| * 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszergyakorlatok bemutatás utáni önálló végrehajtásra * 2-3 gyakorlatból álló gimnasztikai gyakorlatsor összeállítása * Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok közös, majd önálló végrehajtása * Futóiskolai és futófeladatok egyenesen és íven, előre, hátra, oldalra mozgás közben 20–40 m hosszan * Rajtgyakorlatok, rajtversenyek különböző testhelyzetekből, térdelőrajt 20–30 m kifutással időre, sprintfutások 30–60 m-en időre * Dobógyakorlatok * Távolugrás lépő technikával, rövid nekifutásból * Folyamatos futások egyenletes ritmusban és tempóváltással 8-10 percen keresztül * Gurulóátfordulások előre-hátra * Fejállás * Kézállásba fellendülés segítségadással, falnál és önállóan * Keresztbe állított ugrószekrényen zsugorkanyarulati átugrás, guggoló átugrás * Röplabda technikai elemeinek ismerete * Labdarúgás technikai elemeinek ismerete * Létszámazonos kisjátékok és mérkőzésjátékok változatos szabályokkal * A figyelemmegosztást igénylő egyszerű fogó- és futójátékok gyakorlása * Kézállásba fellendülés segítségadással, falnál és önállóan * Kézenátfordulás oldalra mindkét irányba * Repülő gurulóátfordulás * Híd, mérlegállás és spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése * Ritmusra végrehajtott szökdelések helyben 2-4 lábhelyzet váltogatásával, páros zárt és egy lábon ugrókötélhajtás közben |
| **technika és tervezés** |
| * A modellezés, makettépítés feladata, jelentősége * A mérés célja, fontossága * Rajzolvasási gyakorlatok. * Az anyagok megmunkálásához, alakításához, szereléséhez szükséges technológiák, szerszámok megismerése, célszerű, balesetmentes használatuk elsajátítása * Jellemző tulajdonságok és igények közötti összefüggések értelmezése * A települések kialakulása * A lakóépületek és a természeti környezet kapcsolatának elemzése * Lakóépületek típusai * Régi korok jellemző épületeinek, a hagyományos népi építészet építményeinek, építőanyagainak tanulmányozása, elemzése * A modern kor építészete – iparosított technológia, vasbeton szerkezetek, építőipari gépek * Adott terület helyszínrajzának értelmezése és összevetése a valósággal * A közlekedés fejlődése, találmányok és feltalálók a közlekedéstörténetben – információgyűjtés, -rendszerezés * Épület, lakás alaprajzának értelmezése és összevetése a valósággal * A lakásalaprajz jellemzői * A lakás berendezésének jellemzői * Konyhatervek készítése * Környezetbarát anyagok és eljárások alkalmazása a tevékenység során * A hagyományos tisztítószerek és eljárások alkalmazása és a környezetvédelem összefüggéseinek felismertetése |
| **digitális kultúra** |
| * Hétköznapi tevékenységek és információáramlási folyamatok algoritmusának elemzése, tervezése. (Önkiszolgáló pénztár működése.) * Animáció, grafika programozása. (Geometriai alakzat, hétköznapi ábrák, piktogramok.) * Egy program megtervezése, kódolása, tesztelése, elemzése a SCRATCH szoftver segítségével. * Robotok vezérlése blokkprogramozással. * Szenzorok tervszerű használata, kódolása robot programozásakor. * Szöveges dokumentumok létrehozása, formázása feladatleírás, illetve minta alapján. * Képek, ábrák beillesztése, formázása minta és leírás alapján. * Táblázat beillesztése szövegbe. Táblázat tulajdonságainak beállítása minta és leírás alapján. * Szöveg bevitele, gépelés a billentyűzetről. * Szöveget, képet tartalmazó prezentáció létrehozása, formázása, paramétereinek beállítása minta és leírás alapján. * Feladatleírás, illetve minta alapján prezentáció szerkesztése. * Képszerkesztési műveletek: beillesztés, vágás, kitöltés, kijelölés, színválasztás, transzformációk (nyújtás, döntés, elforgatás) alkalmazása. * Bemutatókészítő vagy szövegszerkesztő programban vektorgrafikus rajzeszközökkel ábrakészítés más tantárgyak tananyagához kapcsolódó témában. |
| **hit és erkölcstan/bibliaismeret** |
| * Ismerje az ószövetségi királyokkal és az újszövetségi pünkösd utáni időszakról beszámoló történteket. * Memoriter: A tíz parancsolat (2. Móz.20:2-17), a Péld. 9:10., az ApCsel 1:8. * Tudja megfogalmazni a virágvasárnap és a pünkösd, mint keresztény ünnep lényegét. |
| **hon- és népismeret** |
| • Rokonok, rokonsági fokok és viszonyok ismerete  • Őseink élete a 19. és a 20. század fordulóján  • Hajlékok, házak  • Parasztházak a magyar falvakban  • Falusi nők, gyermekek és férfiak élete és szerepe régen  • A gazdálkodó ember, régen és ma  • Parasztok és iparosok hétköznapjai  • Hétköznapi- és ünnepi viseletek  • Paraszti ételek, étkezési szokások  • Karácsonyi ünnepkör (advent és betlehemezés ismerete)  • Farsangi szokások (Vízkereszt, húshagyókedd, busójárás, farsangi fánk ismerete)  • Nagyböjti szokások, húsvét  • Pünkösdi szokások  • Nyári ünnepek, társas munkák  • Dunántúl nagy tájegységei  • Észak-Magyarország és az Alföld néprajzi emlékei (palóc, matyó viseletek)  • Határon túl élő magyarok (Felvidék, Délvidék, Erdély)  • Magyar nép anyagi és szellemi kultúrája  • Skanzenek, tájházak és nemzeti parkok Magyarországon |