**Tanulmányok alatti vizsgák követelményei**

**5. osztály**

|  |
| --- |
| **IRODALOM**1. Családról szóló versek

Weöres Sándor: Ó ha cinke volnék c. vers értelmezésePetőfi Sándor: családról szóló versei* Füstbe ment terv
* Egy estém otthon
* István öcsémhez c. versek értelmezése
1. A mese, a mítosz

III. A Biblia (főbb részei, tartalma, nyelvezete , magyarra fordítása) egy Bibliai történet tartalmaIV. Petőfi Sándor: János vitéz* műfaja
* a műfaj jellemzői
* szereplői (jellemzőik)
* események sorrendje
* memoriter (1. fejezet / 1-6.vsz. + 6. fejezetből 4 vsz.)
* költői eszközök felismerése (hasonlat, metafora, megszemélyesítés)

V. Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk* műfaja
* a műfaj jellemzői
* a regény szerkezete
* a regény szereplőinek jellemzői
* az események sorrendje

VI. Szövegértési feladat |
| **MAGYAR NYELV**I. A beszédhangok csoportosításaA magán- és mássalhangzók megkülönböztetése. Az ábécé és a betűrendII. A magánhangzókMagas és mély magánhangzóIII. A mássalhangzókA mássalhangzókat jelölő egyjegyű, kétjegyű és háromjegyű betűkA rövid és hosszú mássalhangzókZöngés és zöngétlen mássalhangzóA mássalhangzótörvényekIV. A magyar helyesírás alapelvei* kiejtés elve
* szóelemzés elve
* egyszerűsítés elve
* hagyomány elve

V. Az elválasztásVI. A szavak szerkezete* a toldalékok fajtái, szóelemekre bontás

VII.. Tollbamondás (a helyesírás értékeléséhez) |
| **MATEMATIKA*** Természetes számok, síkbeli pontok, adott síkidomok halmazba rendezése adott tulajdonság alapján.
* Két véges halmaz közös része. Két véges halmaz egyesítése.
* Természetes számok értelmezése milliós számkörben. Alaki érték, helyiérték. Természetes számok helyesírása. Római számírás. Számok ábrázolása számegyenesen, nagyságrendi összehasonlításuk.
* Összeadás, kivonás, szorzás osztás szóban és írásban a természetes számok körében (0 szerepe a szorzásban, osztásban). Becslés. Szorzás, osztás 10-zel, 100-zal, 1000-rel, … (tíz hatványaival).
* Osztó, többszörös, osztható. Az osztópárok felsorolása.
* Törtek összeadása, kivonása. Törtek szorzása, osztása természetes számmal.
* Tizedestört fogalma.
* Szöveges feladatok megoldása. Szöveges válasz.
* Szabványmértékegységek és átváltásuk: hosszúság (terület, térfogat, űrtartalom), idő, tömeg.
* Összetartozó adatok táblázatba rendezése. Táblázat hiányzó elemeinek pótlása ismert vagy felismert szabály alapján, ábrázolásuk grafikonon.
* Sorozat megadása a képzés szabályával, illetve néhány elemével.
* Téglalap, négyzet tulajdonságainak vizsgálata, kerülete.
* A terület mérése, mértékegységei. A téglalap, négyzet területe.
* A térfogatmérés mértékegységei. A téglatest (kocka) térfogatának kiszámítása.
* Háromszög szerkesztése három oldalból. A háromszög-egyenlőtlenség felismer
 |
| **ANGOL NYELV*** Utasítások megértése
* Értse meg a témakörökhöz tartozó kérdéseket, tudjon rájuk röviden válaszolni, ismerje a témakörök szókincsét.
* A témakörökkel kapcsolatosan tudjon kérdezni
* A témakörökről tudjon önállóan mondatokat alkotni szóban és írásban.
* 1 bekezdés írása a tanult témakörökben
* Irányított fogalmazás, szöveg írása
* 1 tanár által és 1 a tanuló által kiválasztott szöveg hangos felolvasása felkészülés után. A szöveg tanár által kiválasztott szakaszait tudja magyarra helyesen lefordítani.
* A tanult nyelvi funkciók felismerése, alkalmazása
* A tanult nyelvi elemek ismerete, helyes használata
* 1 memoriter ismerete
* Tudjon magáról és másokról a témakörök alapján beszélni.
* Egy elkészített portfólió
* Tanult témakörben olvasott és hallott szöveg értése
* Tudjon példamondat alapján hasonlót alkotni.
* Tudjon szavakat egy másik helyes szóval behelyettesíteni.
 |
| **TERMÉSZETTUDOMÁNY*** Az élő és élettelen anyag minőségi tulajdonságai.
* Halmazállapot-változások.
* A talaj tulajdonságai, szerepe az élővilág és az ember életében.
* A víz tulajdonságai, megjelenési formái, szerepe az élővilág és az ember életében
* A levegő tulajdonságai, összetétele, szerepe az élővilág és az ember életében.
* Idő és időtartam mérése. Az idő mértékegységei.
* A Föld mozgásai és a napi, évi időszámítás összefüggései.
* Térbeli tájékozódás valós környezetben és térképen. Irány meghatározása térképen.
* A növények életfeltételei.
* Ismert növények összehasonlítása és csoportosítása különböző szempontok alapján.
* Növényi részek (gyökér, szár, levél, virágzat, termés) és funkcióik megnevezése.
* Az állatok életfeltételei.
* Ismert hazai házi vagy vadon élő állatok összehasonlítása és csoportosítása megadott szempontok alapján.
* Az emberi test fő részeinek és szerveinek felismerése.
 |
| **TÖRTÉNELEM*** ismeri és fel tudja idézni a magyar és az európai történelmi hagyományhoz kapcsolódó legfontosabb mítoszokat, mondákat, történeteket, elbeszéléseket;
* be tudja mutatni a különböző korok életmódjának és kultúrájának főbb vonásait és az egyes történelmi korszakokban élt emberek életét befolyásoló tényezőket;
* tisztában van a zsidó-keresztény kultúra kialakulásának főbb állomásaival, ismeri a legfontosabb tanításait és hatását az európai civilizációra és Magyarországra;
* ismeri a középkori magyar történelem kiemelkedő alakjait, cselekedeteiket, illetve szerepüket a magyar nemzet történetében;
* fel tudja idézni a középkori magyar történelem legfontosabb eseményeit, jelenségeit, folyamatait, és fordulópontjait a honfoglalástól az Árpád-ház férfiágának kihalásáig;
* képes felidézi a magyar nemzet honvédő és szabadságharcait, példákat hoz a hazaszeretet, önfeláldozás és hősiesség megnyilvánulásaira;
* tisztában van a középkor világképének fő vonásaival;
* ismeri a különböző korok hadviselési szokásait, jellemzőit;
* példákat tud felhozni arra, hogy a történelem során miként járultak hozzá a magyarok Európa és a világ kulturális, tudományos és politikai fejlődéséhez;
* ismeri a magyarság, illetve a Kárpát-medence népei együttélésének jellemzőit a középkorban, példákat hoz a magyar nemzet és a közép-európai régió népeinek kapcsolatára és együttműködésére;

valós képet alkotva képes elhelyezni Magyarországot a középkori európai történelmi folyamatokban. |
| **VIZUÁLIS KULTÚRA**• A valóság, modell (pl. épített és természetes környezet, tárgyak, alakok) célirányos megfigyelése adott szempontok (pl. térbeli helyzet, arány, plaszticitás, színviszonyok) alapján, és ábrázolása síkban illetve térben, különböző technikákkal. • Személyes élmények, elképzelt történetek, érzelmek megjelenítése meghatározott művészettörténeti korszakok stílusjegyeinek elemzése, és inspiráló, alkotó felhasználása által síkban és/vagy térben. • Egyszerű kompozíciós alapelvek a kifejezésnek megfelelő használata a képalkotásban. • Térbeli és időbeli változások lehetséges vizuális megjelenéseinek értelmezése, és egyszerű mozgásélmények, időbeli változások megjelenítése. • A mindennapokban használt vizuális jelek értelmezése, ennek analógiájára saját jelzésrendszerek kialakítása. • Szöveg és kép együttes jelentésének értelmezése különböző helyzetekben és alkalmazása különböző alkotó jellegű tevékenység során. • Néhány rajzi és tárgykészítési technika megfelelő használata az alkotótevékenység során. • Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról. |
| **ÉNEK-ZENE*** Énekes anyag: 12 előre meghatározott dal, ebből, 6 fejből
* Ritmus: tizenhatodok páros formációi
* Zenei írás-olvasás, népzene: A tanult ritmusértékek és szolmizációs hangok felismerése és reprodukálása ABC-s nevek (törzshangsor), régi- és új stílusú magyar népdalok, magyar népi hangszerek
* Irányított zenehallgatás, zenetörténet: Reneszánsz és barokk stílus, zenei szemelvények, zeneszerzők, 4 konkrét zenemű felismerése
 |
| **TESTNEVELÉS*** 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszergyakorlatok bemutatás utáni önálló végrehajtásra
* 2-3 gyakorlatból álló gimnasztikai gyakorlatsor összeállítása
* Menet- és futásgyakorlatok különböző alakzatokban
* Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok
* Ugrófeladatok el- és felugrással, akadályokra és akadályok átugrásával
* Távolugrás lépő technikával, rövid nekifutásból emelt
* Folyamatos futások egyenletes ritmusban és tempóváltással 8-10 percen keresztül
* Gurulóátfordulások előre-hátra - Fejállás
* Összefüggő talajgyakorlat összeállítása
* Keresztbe állított ugrószekrényen zsugorkanyarulati átugrás, guggoló átugrás
* Röplabda technikai elemeinek ismerete
* Labdarúgás technikai elemeinek ismerete
* A figyelemmegosztást igénylő egyszerű fogó- és futójátékok gyakorlása
* Fejállás
* Kézállásba fellendülés segítségadással, falnál és önállóan
* Kézenátfordulás oldalra mindkét irányba
* Repülő gurulóátfordulás
* Híd, mérlegállás és spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése
* Ritmusra végrehajtott szökdelések helyben 2-4 lábhelyzet váltogatásával, páros zárt és egy lábon ugrókötélhajtás közben
 |
| **TECHNIKA ÉS TERVEZÉS*** A modellezés, makettépítés feladata, jelentősége
* A mérés célja, fontossága
* Műszaki ábrázolás alapismereteinek elsajátítása
* Rajzolvasási gyakorlatok.
* Az anyagok megmunkálásához, alakításához, szereléséhez szükséges technológiák, szerszámok megismerése, célszerű, balesetmentes használatuk elsajátítása
* Jellemző tulajdonságok és igények közötti összefüggések értelmezése
* A települések kialakulása
* A lakóépületek és a természeti környezet kapcsolatának elemzése
* Lakóépületek típusai
* A munkatevékenység értékteremtő lényegének értelmezése
* Az építészet építőanyagainak, építőipari foglalkozások tanulmányozása, elemzése
* A lakóépület-makett közvetlen környezetének kialakítása
* A városi és a közúti közlekedés rendszereinek megismerése
* A vízi és a légi közlekedés
* Gyalogos közlekedés helye, alkalmazkodás a közlekedési szituációkhoz
* Épület, lakás alaprajzának értelmezése és összevetése a valósággal
* A lakás berendezésének jellemzői
* Környezetbarát anyagok és eljárások alkalmazása a tevékenység során
 |
| **DIGITÁLIS KULTÚRA*** Hétköznapi tevékenységek és információáramlási folyamatok algoritmusának elemzése, tervezése. (Italautomata működése.)
* Animáció, grafika programozása. (Geometriai alakzat, hétköznapi ábrák, piktogramok.)
* Egy program megtervezése, kódolása, tesztelése, elemzése a SCRATCH szoftver segítségével.
* Robotok vezérlése blokkprogramozással.
* Geometrikus ábrák útján mozgó robot programozása.
* Szöveges dokumentumok létrehozása, formázása feladatleírás, illetve minta alapján.
* Helyesírás-ellenőrzés, elválasztás alkalmazása.
* Képek, ábrák beillesztése, formázása minta és leírás alapján.
* Táblázat beillesztése szövegbe. Táblázat tulajdonságainak beállítása minta és leírás alapján.
* Szöveget, képet tartalmazó prezentáció létrehozása, formázása, paramétereinek beállítása minta és leírás alapján.
* Feladatleírás, illetve minta alapján prezentáció szerkesztése.
* A beviteli és kiviteli perifériák, a háttértárak helyes használata.

Állományok tárolása, kezelése (másolás, törlés, átnevezés) a megadott tárolási helyeken. (Saját gépen, ill. megosztott mappában.) |
| **BIBLIA*** A Biblia főbb jellemzőinek ismerete
* Ismerje a következő bibliai történeteket: Dávid és Góliát, Jézus születése, halála és feltámadása, A jó pásztor története
* Memoriter: a Miatyánk, az.1. Tim.3:16-17., és az 1. Sám 16:7/b
* Életkorának megfelelően definiálja a következő fogalmakat: bűn, hit, Krisztus, szeretet
* Tudja megfogalmazni az advent, a karácsony, a nagypéntek és a húsvét lényegét.
 |